



月に一度の充実した時間。
楽しみながら学び、知る喜び
あなたの人生に彩りを添えてくれるでしょう。
理事長・学長 久保 千春（中村学園大学学長）
前九州大学総長

九州市民大学の特徴

非営利性

九州市民大学は、営利目的とせず、生涯学習の場として市民文化の向上と地域社会における豊かな文化の創造に寄与したいと願っています。

中立性

九州市民大学は、特定の政治・宗教活動を一切行いません。また、講師陣も一方に偏ることがないよう細心の注意を払っています。

市民中心主義

九州市民大学の受講生は、市民個人が自己負担で自主的に入学し、性別、年齢、学歴にとらわれず楽しく学びながら一般教養・知識を高めることを目的としています。

自主運営

九州市民大学を運営するための財源は、受講生からの受講料収入によっており、行政や特定の業界・企業などには依存していません。また、各種事業は役員・運営委員の自発的・自主的参画によるボランティアによって運営されています。



- 年10回以上出席の方で、ご希望の方には九州市民大学の修了証書をお渡します。本年度講演会の記録として、講師の先生方からいただいた色紙を刷り込んでいます。

1/16 (火)

2/16 (金)

3/16 (土)

4/14 (日)

5/17 (金)

6/15 (土)

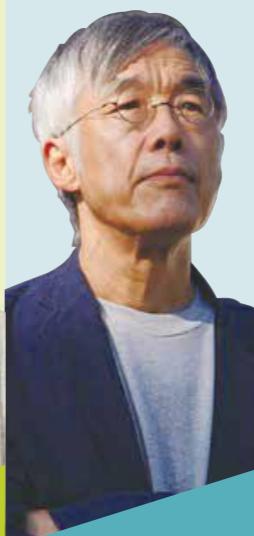


© 岡本隆史



作家

澤田 瞳子



作家

高橋 源一郎



城郭考古学者

千田 嘉博

ブリヂストン
久留米吹奏楽団IT ジャーナリスト
三上 洋

募集要項

募集人数／昼の部：1,800人 夜の部：1,800人（定員になり次第、締め切らせていただきます。）

会期／2024年1月～12月 毎月1回

時間／**昼の部** 午後2時30分～午後4時 **夜の部** 午後6時～午後7時30分

会場／アクロス福岡・福岡シンフォニーホール（福岡市中央区天神1丁目1-1）

年間受講料／**《昼の部》**個人 1人 25,000円 夫婦・家族 1人 23,000円（同居家族に限る）

《夜の部》個人 1人 23,000円 夫婦・家族 1人 21,000円（同居家族に限る）

ご注意／**昼の部** 受講生は、**夜の部** 講座にご自由に振替受講ができます。

夜の部 受講生は、**昼の部** 講座への振替受講は、座席に余裕がないためできません。

お申し込み・受講料お支払い方法

九州市民大学事務局へお電話・FAX・ホームページにてお申し込みください。受け付け後、所定の受講料振込用紙を郵送いたします。現金でのご入金は事務局で受け付けます。

新入会員紹介の方へお礼をいたします

今年度新入会員を紹介していただいた受講生には、1名につき2,000円の謝礼を後日差し上げます。

入会期限は2024年3月まで。※なお家族割引との併用はありません。

受講のお申し込み・お問い合わせは…

一般社団法人
九州市民大学 事務局

〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1-1 アクロス福岡 西館10階

TEL 092-714-0066
FAX 092-714-6045

受講のお申し込みはこちらのQRコードからもできます →



[後援]

福岡県・福岡市

7/13 (土)

8/8 (木)

9/15 (日)

10/14 (月・祝)

11/8 (金)

12/8 (日)

国際政治学者
酒井 啓子心療内科医
海原 純子三重大学大学院教授
立花 義裕社会学者
上野 千鶴子第七十二代横綱
稀勢の里
二所ノ関親方女優・劇作家・演出家
渡辺 えり

1/16(火)

落語家
しゅん ふう てい こ あさ
春風亭 小朝

小朝の新春落語

少年時代から「落語の天才」と呼ばれ、1970年五代目春風亭柳朝に入門。1980年に36人抜きで真打昇進。古典から創作まで芸域も広く、高い評価で受賞歴多数。2020年春には紫綬褒章受章。歌舞伎座や落語家初の日本武道館での独演会他、近年では国立劇場で「歌舞伎＆落語コラボ忠臣蔵」、南座で坂東玉三郎と共に演じるなど常に新たな企画に挑んでいる。軽妙なトークにも定評があり、俳優としても存在感を發揮している。

© 岡本隆史

2/16(金)

作家
さわ だ とう こ
澤田 瞳子

歴史創作と史実～歴史とはなにか

彗星のごとく文壇に登場し、歴史小説の文学賞を次々に手にした令和時代の寵児である。母親（作家・澤田ふじ子）譲りの鋭い眼力で、市井の人々の生き様や、運慶や若冲といった資料の乏しい人物の生涯を、豊かな想像力で見えてきたかのように描いてみせた。京と大宰府を舞台にした菅原道真シリーズも、社会の矛盾や封建制度の不条理の中に新しい道真像を置き、現代の我々も納得する歴史の真実に迫る。

3/16(土)

作家
たか はし げん いち ろう
高橋 源一郎

僕たちはどう生きるか

『さようなら、ギャングたち』で1982年に作家デビューして四十年。小説だけではなく、翻訳、様々なコラムにエッセイ、マンガから文学、現代芸術までの評論、政治や社会時評、競馬予想から、ユーチューブ、ラジオのパーソナリティーまで幅広く活躍してきた。

いま歴史の大きな転換点を迎える、「君たちはどう生きるか」と問われるこの時代に、その大きな問いに答える道をみなさんと共に考える。

© 富中和久

4/14(日)

城郭考古学者、名古屋市立大学 特任教授
奈良大学 特別教授
せん だ よし ひろ
千田 嘉博

お城へ行こう！

戦国の山城、文禄・慶長の役で全国の大名が集まつた肥前名護屋城、全国屈指の名城・熊本城、福岡城など、私たちのまわりには歴史を語りかけてくる城がいくつもある。城を訪ねて歴史を考える楽しさ、未来に向けて城を活かしたまちづくりについて話していくいただく。この講演を聴くと、きっとあなたも城に行きたくなる！

5/17(金)

ブリヂストン
久留米吹奏楽団

音楽を通じた企業と地域社会との共生

1955年に創業者の石橋正二郎氏により設立され、もうすぐ70周年を迎える。現在では少なくなった企業の吹奏楽団の一つで全国コンクールでは金賞を35回以上受賞しているトップレベルの吹奏楽団である。久留米と鳥栖工場の従業員60名が、3交代勤務を行いながら練習に励む全員男性の楽団だ。クラシックからポップスまでレパートリーも広く、迫力ある演奏で楽しめること間違いなし。

6/15(土)

IT ジャーナリスト
み かみ よう
三上 洋

ITトラブルと個人のネット安全対策

生活や仕事などになくてはならない存在になったインターネット。ネット詐欺、情報セキュリティ、仮想通貨トラブル…もはや知らないではすまされない問題が山積みだ。詐欺の規模は世界的に広がり、手口も巧妙化してしまされたことにも、データが漏洩したことにも気づかないことも。正しい知識と対策を伝え続けてきたプロの話を今こそ聞きたい。

7/13(土)

国際政治学者
さか い けい こ
酒井 啓子

最近の中東情勢を読み解く

2003年3月、米国を中心とした「有志連合軍」がイラクを軍事攻撃し、当時のフセイン政権を転覆させた。それから20年。イラクは良くなかったか。イラクなど、ペルシア湾岸諸国は日本にとって石油供給国として重要な役割を持っているが、それらの国々の政治情勢は安定したか。本講演では、イラク戦争が日本と中東との関係にどのような意味を持ったのか、振り返りたい。

8/8(木)

心療内科医
うみ はら じゅん こ
海原 純子

ストレスを乗り切り 心地よく生きる

ハーバード大学客員研究員等を経て、現在は昭和女子大学ダイバーシティ機構客員教授。ストレス社会の今、新聞、TV、雑誌等幅広く活躍。我々が抱えている心の問題は十人十色だが、最悪の場合はうつのスパイラルに入る。海原医師は、悩みはしかるべき対処をすればかなりの割合で克服出来ると言う。その対処法を聞きたい。別の顔としてジャズシンガー。著書に『大人の生き方大人の死に方』など多数。

9/15(日)

三重大学生物資源学研究科
気象・気候ダイナミクス研究室教授
たち はな よし ひろ
立花 義裕

ニューノーマル化する異常気象 どうなる地球 どうする人類！

近年、気候が激変している。記録がない、数十年に一度といった言葉もよく耳にする。異常気象というがそれが続けばもう普通、そしてほとんどの異常気象に温暖化が関与しているという。北極海の氷が解けたら猛暑になり、私たちの生活をおびやかす。ホッキョクグマの危機は他人事ではないのだ。それはなぜ？異常気象の解説や気候危機をメディアで精力的に発信、専門的でありながら分かりやすいと大好評。

10/14(月・祝)

社会学者
うえ の ち づ こ
上野 千鶴子

昼の部：在宅ひとり死のススメ
夜の部：日本社会とジェンダー

富山県生まれ。女性の生きづらさと向き合い、日本に女性学とフェミニズムを根付かせた。「日本一けんかに強い学者」とも呼ばれる。東京大学名誉教授。認定NPO法人ウイメンズアクションネットワーク理事長。2007年の著書『おひとりさまの老後』はベストセラーとなった。他に『女たちのサバイバル作戦』『おひとりさまの最期』など著書多数。最新刊は『最期はひとり』。

© 後藤さくら

11/8(金)

第七十二代横綱 稀勢の里
に しょ の せき
二所ノ関親方

我が相撲道に一片の悔いなし

引退会見で「私の相撲道において、一片の悔いもございません」と語り、土俵を去った第七十二代横綱・稀勢の里。将来を嘱望され、15歳で角界入り。横綱白鵬の連勝を63で止める大金星を機にさらに飛躍し、数々の試練を乗り越えて初優勝、そして横綱昇進。大ケガを負いながら奇跡の逆転V等、数々のドラマを土俵に刻んできた。親方となった今、これまでの思いと貫いてきた相撲道を飾らない言葉で振り返る。

12/8(日)

演出家・劇作家・女優
わた なべ
渡辺 えり

舞台に恋して～歌ライブ！

長年にわたり劇団を率いて作・演出・出演の三役をこなしてきたが、近年は自作のみならず国内外の名作の演出や出演も多い。また、TVドラマ「あまちゃん」をはじめ映画「忠臣蔵外伝四谷怪談」「Shall weダンス」など女優としての評価も高い。

得意の演技力に加え見事な歌唱力を發揮して、音楽劇やシャンソンやタンゴなど往年の名曲を楽しいお喋りをまじえて楽しめてくれるステージも必見。

九州市民大学・その他の活動 月1回の講演会の他にも、野外での活動や特別講座など、様々なイベントを企画しております。

野外研修ツアー（春・秋） 自然とふれあい、文化を知る。

受講生同士の親睦の場として、日帰りと宿泊の野外研修旅行を企画しています。文化と自然に親しみながら、和気あいあいとした雰囲気のなかで交流が深まっています。

特別講座 より深く、より楽しく。知れば知るほど、もっと知りたくなる。

地元の講師を囲み、少人数で交流を図りながら「地元の歴史や文化をもっと知ろう」と計画するものです。九州市民大学ならではのテーマで探求します。

秋の集中講義（旧 サマースクール）

大学の授業に準じた集中講義を行います。定例講演会とは異なり、ひとつのテーマを深く掘り下げた内容が受講生に好評です。